



## Jane Austen: A mansfieldi kastély

*„Nem a szavaink vagy a gondolataink tesznek azzá, akik vagyunk, hanem a tetteink... vagy azok hiánya.” Jane Austen*

A jó nevű, ám szegény családba született Fanny Price 10 évesen kerül el szüleitől, hogy új életet kezdjen gazdag nagybátyja és nagynénje házában. Sir Bertram családja befogadja ugyan a lányt, de soha nem kezeli a család gyermekeivel egyenrangúként. Persze soha nem is vágyott erre.

Bár nagyon keserves gyermekora volt (elszakadás a szülői háztól), ő soha nem panaszkodott. Tűrte az ő kárára elkövetett heccelődést, a Bertram lányok sértéseit.

És közben csupán egyetlen támasza volt nagy bánatában: Edmund, az unokabátyja. Akibe szép lassan bele is szeretett – mondanom sem kell, reménytelenül. Hiszen a fiatalember a paplakban vendégeskedő ifjú Mary-be bolondult bele.

Miközben a családban zajlik az élet, Fanny sokat szenved. Nem csupán a külső sérelmek, de soha szünni nem akaró kusza gondolatai is megkeserítik életét. És akkor esik igazán pánikba, amikor a paplakban vendégeskedő Crawford úr (Mary bátyja) megkéri a kezét. Hiszen ő nem mehet hozzá, mert egyáltalán nem szereti. Sőt, kifejezetten ellenszenvesnek találja. Minden rábeszélés és unszolás ellenére is kitart nemleges válasza mellett. Az események pedig őt igazolják...

Ajánlom ezt a könyvet mindazoknak, akik szeretik a klasszikus stílusban íródott romantikus regényeket. A 19. század varázslatos világába kalauzol el minket a történet, ami tele van izgalmal, humoros párbeszédekkel, szerelmi bonyodalmakkal.

Tara Marianna

Informatikus-könyvtáros, 3. évf.